

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Школа №153
имени Героя Советского Союза Авдеева М.В.» г.о. Самара

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
Руководитель МО

Зн / Звеште /
протокол № 1 от
03 августа 2020 г.

СОГЛАСОВАНО
зам. директора по УВР
МБОУ Школы №153 г.о.
Самара

Муравьева Е.А.
/Муравьева Е.А./

03 августа 2020 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ Школы
№153 г.о. Самара

Кузнецова О.В.
приказ № 53/1 от 3.08.2020
03 августа 2020 г.



**Рабочая программа
по русскому языку
уровень образования
среднее общее образование
10-11 классы (углубленный уровень)**

Составитель(и):
Подобедова И.И.,
учитель русского языка и литературы;
Шамгунова А.А.,
учитель русского языка и литературы

2020

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку составлена в соответствии с ФГОС СОО на основе следующих документов:

1. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 г. № 413 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарт среднего общего образования»
2. Основная общеобразовательная программ МБОУ «Школа № 153 имени Героя Советского Союза Авдеева М.В.» г.о. Самара
3. Федеральный перечень учебников приказ № 345 от 28.12.2018 г. Министерства просвещения РФ
4. Рабочая программа учебного курса «Русский язык 10-11 класс» составлена на основе рабочей программы 10-11 классы. Базовый и углубленный уровни. - С.И. Львова, М.: Мнемозина, 2019.
5. Учебник.Львова С.И. Русский язык. 10 класс: учебник для общеобразоват. организаций (базовый и углублённый уровни)/ С.И.Львова, В.В.Львов. - М.: Мнемозина, 2019.
6. Учебник.Львова С.И. Русский язык. 10 класс: учебник для общеобразоват. организаций (базовый и углублённый уровни)/ С.И.Львова, В.В.Львов. - М.: Мнемозина, 2020.

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта и дает распределение учебных часов по разделам курса и включает в себя: пояснительную записку, планируемые результаты освоения учебного предмета, содержание учебного предмета, тематическое планирование учебного материала с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Рабочая программа рассчитана изучение предмета на углубленном уровне: 3 учебных часа в неделю в 10 и 11 классах, что составляет 102 часов в год или 204 часа за курс обучения.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В результате изучения курса русский язык обучающиеся на углубленном уровне среднего общего образования:

10-11 класс

Личностные

- осознавать феномен родного языка как духовную, культурную, нравственную основу личности, как один из способов приобщения к ценностям национальной и мировой науки и культуры через источники информации на русском языке, в том числе мультимедийные; понимать необходимость бережно хранить национальное культурно-языковое наследие России и ответственность людей за сохранение чистоты и богатства родного языка как культурного достояния нации;
- осознавать себя личностью, живущей в языковой среде; понимать зависимость успешной социализации человека, способность его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовность к самообразованию от уровня владения русским языком; понимать роль родного языка для самопознания, самооценки, самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;
- сформировать представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
- существенно увеличить продуктивный, рецептивный и потенциальный словарь; расширить круг используемых языковых и речевых средств;

а также:

- понимать зависимости успешного получения высшего филологического образования от владения русским языком;
- представление о лингвистике как части общечеловеческой культуры, взаимосвязи языка и истории, языка и культуры русского и других народов.

Метапредметные

Регулятивные

- свободно владеть учебно-логическими умениями: определять объект анализа; проводить анализ, классификацию, сопоставление, сравнение изученных явлений, определять их существенные признаки;
- различать родовые и видовые понятия, соотносить их при анализе родовидовых определений понятий;
- устанавливать причинно-следственные отношения между единицами языка и речевыми фрагментами;
- выполнять индуктивные и дедуктивные обобщения, систематизировать информацию разными способами и т. п.

Познавательные

- формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис;
- осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников;
- определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять её разными способами и др.

Коммуникативные

- совершенствовать навыки информационно-смысловой переработки текста в процессе чтения и аудирования;
- совершенствовать создание устного и письменного речевого высказывания;

- соблюдать языковые, коммуникативные и этические нормы в процессе речевого общения.

Предметные

Выпускник на углубленном уровне научится:

- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- оценивать стилистические ресурсы языка;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля; владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:

- проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;
- выделять и описывать социальные функции русского языка;
- проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;
- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию; характеризовать роль форм русского языка в становлении развитии русского языка;
- проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью; критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;
- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности; осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
- использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка; проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;

- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

10 класс (*углубленный уровень*)

Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

Речь. Речевое общение

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.

Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи.

Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи.

Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы).

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование

орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

11 класс (углубленный уровень)

Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

Речь. Речевое общение

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от

коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.

Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи.

Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы).

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование

орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения. Основные функции языка.

Социальные функции русского языка.

Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). *Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка.*

Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Лингвистика в системе гуманитарного знания. Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. Лингвистический эксперимент. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.

Речь. Речевое общение

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.

Основные сферы речевого общения, их соотносительность с функциональными разновидностями языка. Речь как деятельность. Виды

речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.

Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.

Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно- научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. *Комплексный лингвистический анализ текста.*

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально- культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. *Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему.*

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Стилистические ресурсы языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности. Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Проведение стилистического анализа текстов разных стилей функциональных разновидностей языка.

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы и архаизмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Коммуникативная

целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи.

Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы.

Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. *Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.* Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач.

Разные способы редактирования текстов.

Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 класс

№ п/п	Тема	количество часов	
		по плану	на самостоятельно е изучение
	Язык как средство общения.	24	0
	Виды речевой деятельности. Информационная переработка текста.	64	0
	Повторение	14	0
	ИТОГО	102	0

11 класс

№ п/п	Тема	количество часов	
		по плану	на самостоятел ьное изучение
	Язык и культура. Язык как составная часть национальной культуры	5	0
	Функциональная стилистика	6	0
	Разговорная речь	7	0
	Официально-деловой стиль	9	0
	Научный стиль	12	0
	Публицистический стиль	8	0
	Язык художественной литературы	13	0
	Культура речи	42	0
	Подготовка к ГИА	в п.2-8	0
	ИТОГО	102	0

4. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 класс (углубленный уровень)

	Тема	Кол-во часов
	Язык как средство общения	
	Русский язык — хранитель духовных ценностей нации	
1.	Русский язык как один из важнейших современных языков мира	1
2.	Русский язык как один из европейских языков	1

3.	<i>Входной контроль. Диктант</i>	1
4.	Основные формы существования национального русского языка: русский литературный язык, территориальные диалекты (народные говоры), социальные диалекты (жаргоны) и просторечие.	1
5.	Основные признаки литературного языка — обработанность, нормированность, стабильность	1
6.	<i>Практикум (в рамках подготовки к ЕГЭ). Анализ текста с точки зрения лексических средств</i>	1
	Речевое общение как социальное явление	
7.	Социальная роль языка в обществе.	1
8.	Изучение разных аспектов речевого общения в лингвистике, философии, социологии, культурологии, психологии.	1
9.	Р.Р. Создание устных или письменных высказываний на лингвистические темы (<i>Русский язык как средство межнационального общения народов России и стран СНГ. Нужно ли спасать родной язык? Как относиться к заимствованным словам?</i>)	1
10.	Активное использование невербальных средств общения (жесты, мимика, поза)	1
11.	Практикум. Морфемика. Морфемный и словообразовательный анализ.	
12.	Искусственные языки и их роль в речевом общении. Эсперанто	1
13.	<i>Практикум. Работа со словарем «мимики и жестов»</i>	1
	Речь устная и письменная	
14.	Основные особенности устной речи (неподготовленность, спонтанность, прерывистость)	1
15.	Стилистические особенности устной речи (неполные предложения, незаконченные фразы, лексические повторы)	1
16.	Основные жанры устной речи. Типичные недостатки устной речи	1
17.	Различные формы фиксации устной речи	1
18.	<i>Практикум (в рамках подготовки к ЕГЭ). Орфоэпические нормы русского языка</i>	1
	Основные условия эффективного общения	
19.	Необходимые условия успешного общения — готовность к общению, коммуникативные навыки, соблюдение норм речевого поведения	1
20.	Прецедентные тексты как тексты, имеющие	1

	историко-культурную ценность	
21.	<i>Практикум. Опознавание прецедентных текстов</i>	1
22.	Умение задавать вопросы как условие эффективности общения	1
23.	Виды вопросов и цель использования	1
24.	Практикум. Лексика. Лексические средства выразительности	1
	Виды речевой деятельности. Информационная переработка текста	
	Виды речевой деятельности	
25.	Продуктивные и рецептивные виды речевой деятельности	1
26.	4 этапа речевой деятельности (ориентировочный, этап планирования, этап исполнения, этап контроля)	1
27.	Речь внешняя как речь доступная восприятию (слуху, зрению) других людей	1
28.	Речь внутренняя как недоступная восприятию других людей. Несобственно прямая речь	1
29.	Практикум. Лексическая сочетаемость и избыточность	1
	Чтение как вид речевой деятельности	
30.	Основные виды чтения: поисковое, ознакомительное, изучающее	1
31.	Основные этапы работы с текстом в процессе его чтения.	1
32.	Маркировка фрагментов текста при изучающем чтении (закладка, подчеркивание, специальные символы)	1
33.	Типичные недостатки чтения	1
34.	Практикум. Использование различных способов маркировки текста при изучающем чтении	1
35.	Гипертекст и его особенности	1
36.	Практикум. Конспект на тему «Типичные недостатки чтения пути их преодоления»	1
	Аудирование как вид речевой деятельности	
37.	Аудирование как процесс восприятия, осмысления и понимания речи говорящего	1
38.	Нерефлексивное и рефлексивное чтение	1
39.	Практикум. Трудные случаи орфографии	
40.	Правила эффективного слушания.	1
41.	Типичные ошибки аудирования	1
42.	Практикум. Анализ коммуникативного опыта с точки зрения правил эффективного слушания	1
	Основные способы информационной переработки прочитанного или прослушанного	

	текста	
43.	Информационная переработка прочитанного или прослушанного текста как процесс извлечения необходимой информации из текста источника	1
44.	Основные способы сжатия исходного текста: смысловое, языковое	1
45.	Практикум. Морфологические признаки самостоятельных частей речи	
46.	Основные способы информационной переработки текста и преобразования его на основе сокращения	1
47.	Виды плана: назывной, вопросный, тезисный, цитатный	1
48.	Основные рекомендации по сокращению слов при конспектировании	1
49.	Практикум. Работа по сжатию текста (смысловое и языковое)	1
50.	Реферат как письменный доклад или выступление по определенной теме	1
51.	Основные части реферата. Вступление, выбор темы, основная часть заключение	1
52.	Практикум. Служебный части речи и междометия	1
53.	Мультимедийная презентация как видео и/или аудиосопровождение реферата	1
54.	Рецензия как анализ и оценка научного, литературно-художественного или музыкального произведения	1
55.	<i>Практикум (в рамках подготовки к ЕГЭ). . Рецензия на прочитанный или прослушанный текст (по выбору обучающегося)</i>	<i>1</i>
56.	План, тезис, аннотация, конспект, рецензия как жанры научного стиля речи	1
57.	Речевые стандартные обороты (клише), характерные для текстов указанных жанров	1
58.	Практикум. Виды сказуемых. Односоставные предложения	
59.	Практикум. Составление плана, тезиса, аннотации на основе одного текста (по выбору обучающегося)	1
60.	Контрольная работа по информационной переработке текстов (по выбору обучающегося)	1
	Говорение как вид речевой деятельности	
61.	Говорение как вид речевой деятельности для осуществления устного общения, обмена информацией	1
62.	Основные качества образцовой речи	1
63.	Практикум. Знаки препинания сложносочиненных	

	и сложноподчиненных предложений	
64.	Смысло-различительная роль интонации в речевом устном высказывании	1
65.	Критерии оценивания устного высказывания обучающегося (сообщение, доклад). Содержание устного высказывания	1
66.	Речевое оформление устного высказывания	1
67.	Выразительность речи	1
68.	Практикум. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	1
69.	Взаимодействие с собеседниками в процессе обсуждения устного высказывания	1
70.	Публичное выступление. Основные виды публичной речи.	1
71.	<i>Практикум. Прослушивание аудиозаписи выступления общественного деятеля и анализ его речи с точки зрения критериев оценивания устного высказывания.</i>	1
	Письмо как вид речевой деятельности	
72.	Письмо как вид речевой деятельности, связанный с созданием письменного высказывания	1
73.	Связь письма с другими видами речевой деятельности человека	1
74.	Практикум. Основные правила пунктуации	1
75.	Виды письменных речевых высказываний школьника	1
76.	Основные требования к письменной речи	1
77.	Критерии оценивания письменного высказывания учащегося	1
78.	<i>Практикум. Анализ упражнений-сочинений учащихся</i>	1
79.	Из истории эпистолярного жанра	1
80.	<i>Практикум (в рамках подготовки к ЕГЭ). Композиция сочинения и подбор аргументов</i>	1
81.	Культура письменного общения с помощью современных технических средств коммуникации	1
82.	<i>Практикум (в рамках подготовки к ЕГЭ). Тропы и стилистические фигуры речи.</i>	
83.	Роль орфографии и пунктуации в письменном общении	1
84.	Орфографические и пунктуационные правила как разновидности языковой нормы, обеспечивающей правильность письменной речи	1
85.	Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста	

86.	<i>Практикум. Анализ трудных случаев применения орфографических и пунктуационных норм</i>	1
87.	Авторское употребление знаков препинания	1
88.	<i>Практикум. Оформление прямой и косвенной речи</i>	
	Повторение	
89.	Особенности речевого общения.	1
90.	Культура устной и письменной речи.	1
91.	<i>Практикум. Работа со справочниками и Интернет-ресурсами на тему «Аспекты речевого общения в различных науках»</i>	1
92.	Анализ письменного высказывания с целью определения основных особенностей, характерных для письменной речи	1
93.	Р.Р. Объяснение роли письма в виде сочинения-миниатюры	1
94.	Анализ речевой ситуации с целью выявления нарушения основных условий эффективного общения.	1
95.	Наблюдение за уместностью использования разных видов вопросов в разных ситуациях общения (работа с текстами художественной литературы)	1
96.	Р.Р. Составление текста внутренней речи	1
97.	Анализ предложенных фрагментов выступлений с точки зрения вида публичной речи	1
98.	Выбор темы диспута, составление вопросов к диспуту	1
99.	Аргументация собственного мнения в диспуте	1
100.	Культура переписки в социальных сетях как предмет изучения. Переписка в социальных сетях	1
101.	Совершенствование навыков соблюдения орфографических норм в письменной речи	1
102.	Совершенствование навыков соблюдения пунктуационных норм в письменной речи	1

11 класс (углубленный уровень)

№	Тема	Количество часов
	Язык и культура. Язык как составная часть национальной культуры	5
1.	Основная функции языка: коммуникативная, когнитивная, кумулятивная, эстетическая.	1
2.	Язык как основная часть национальной культуры	1
3.	Отражение в языке материальной и духовной культуры	1

	народа.	
4.	Развитие новых лингвистических дисциплин, в центре внимания которых находится человек, как носитель языка	1
5.	<i>Практикум. Применение основных функций языка</i>	1
	Функциональная стилистика	6
6.	Функциональная стилистика как раздел лингвистики	1
7.	Различные трактовки понятия «стиль» и вопрос о функционально-стилистической дифференциации языка	1
8.	Функциональные разновидности языка	1
9.	<i>Практикум. Практическое применение функциональной стилистики</i>	1
10.	Стилистические синонимы как основные ресурсы функциональной стилистики	1
11.	Практикум по подготовке к ЕГЭ: Задания 1-3 (лексика)	1
	Разговорная речь	7
12.	Разговорная речь как функциональная разновидность русского языка. Сфера применения	1
13.	Основные признаки разговорной речи	1
14.	Языковые средства разговорной речи (лексические, морфологические, синтаксические)	1
15.	Основные жанры разговорной речи (рассказ, сообщение информации, записка, смс-сообщение)	1
16.	Новые жанры разговорной речи, реализующиеся с помощью Интернет-технологий	1
17.	Особенности организации диалога в чате. Основные правила речевого поведения.	1
18.	Практикум по подготовке к ЕГЭ: Задания 1-3 (лексические нормы)	1
	Официально-деловой стиль речи	9
19.	Официально-деловой стиль речи как разновидность функциональных стилей русского языка. Сфера применения	1
20.	Основные функции официально-делового стиля: сообщение информации, имеющей практическое значение	1
21.	Основные разновидности официально-делового стиля (законодательный, дипломатический, административно-канцелярский)	1
22.	<i>Практикум. Инструкции и памятки к написанию деловых бумаг, справок, заявлений, объяснительных</i>	1
23.	Основные особенности официально-делового стиля (точность, логичность)	1
24.	Языковые средства официально-делового стиля	1
25.	Практикум по подготовке к ЕГЭ: задание 4	1

	(орфоэпические нормы)	
26.	Основные жанры официально-делового стиля	1
27.	<i>Практикум. План написания автобиографии. Основные принципы написания резюме</i>	1
	Научный стиль речи	12
28.	Научный стиль как разновидность функциональных стилей русского языка. Сфера применения	1
29.	Основные функции научного стиля (сообщение научной информации)	1
30.	Практикум по подготовке к ЕГЭ: задания 5-6 (устранение лексических ошибок)	1
31.	Основные разновидности научного стиля (собственно научный, научно-популярный, научно-учебный)	1
32.	Основные особенности научного стиля (характер изложения, логичность, точность, упорядоченный характер)	1
33.	Языковые средства научного стиля (лексические, морфологические, синтаксические)	1
34.	Практикум по подготовке к ЕГЭ: задания 5-6 (лексические нормы)	1
35.	Термины и их употребление в текстах научного стиля	1
36.	Основные жанры научного стиля (монография, рецензия, реферат, аннотация, очерк)	1
37.	<i>Практикум. Составление рецензий на основе прочитанной статьи, очерка</i>	1
38.	Сообщение на лингвистическую тему как вид речевого высказывания научного стиля	1
39.	Практикум по подготовке к ЕГЭ: задания 7 (устранение ошибок в образовании форм слов различных частей речи)	1
	Публицистический стиль	8
40.	Публицистический стиль как разновидность функциональных стилей языка. Сфера применения	1
41.	Основные функции публицистического стиля (сообщение, воздействие)	1
42.	Практикум. Подготовка к ЕГЭ: Сочинение. Информационная обработка текстов (задание 27)	1
43.	Основные разновидности (подстили): газетно-публицистический, ораторский, реклама	1
44.	Основные особенности публицистического стиля: образность, эмоциональность, оценочность, призывность	1
45.	Языковые средства публицистического стиля (лексические, морфологические, синтаксические)	1
46.	Основные жанры публицистического жанра: репортаж,	1

	статья, отзыв, обзор, эссе, фельетон	
47.	Контрольная работа за 1 полугодие в формате ЕГЭ	1
	Язык художественной литературы	13
48.	Язык художественной литературы как разновидность русского языка. Сфера применения	1
49.	Основная функция языка художественной литературы: воздействие на чувства и мысли читателей, слушателей	1
50.	Практикум по подготовке к ЕГЭ: задания 22-23	1
51.	Основные разновидности языка художественной литературы: лирика, эпос, драма	1
52.	Основные особенности языка художественной литературы: образность, эмоциональность	1
53.	Языковые средства художественной литературы (лексические, морфологические, синтаксические)	1
54.	Практикум по подготовке к ЕГЭ: задания 26	1
55.	Основные виды тропов: метафора, метонимия, эпитеты, литота	1
56.	<i>Практикум. Выявление в произведении тропов и стилистических фигур</i>	1
57.	Фигуры речи (риторические, стилистические). Основные фигуры речи: инверсия, антитеза	1
58.	Практикум по подготовке к ЕГЭ: задание 26	1
59.	Основные жанры художественной литературы. Смещение стилей как прием создания юмора в художественных текстах	1
60.	Практикум по подготовке к ЕГЭ: задание 26	1
	Культура речи	33
	Культура речи как раздел лингвистики	8
61.	Культура речи как раздел лингвистики, изучающий нормы русского литературного языка	1
62.	Нормы построения речевого высказывания (устного и письменного) в соответствии с ситуацией общения	1
63.	Практикум. Подготовка к ЕГЭ: Сочинение. Информационная обработка текстов (задание 27)	1
64.	Культура речи как владение нормами литературного языка в его устной и письменной формах	1
65.	Практикум. Подготовка к ЕГЭ: задание 8 (виды грамматических ошибок)	1
66.	Достижение поставленных задач коммуникации в соответствии с правилами речевого поведения	1
67.	Основные компоненты культуры речи: языковой, коммуникативный, этический	1
68.	Качества образцовой речи как свойства речи, обеспечивающие эффективность коммуникации	1
	Языковой компонент культуры речи	13

69.	Языковая норма как правило использования языковых средств речи	1
70.	Практикум. Подготовка к ЕГЭ: задание 8 (нарушение связи между подлежащим и сказуемым)	1
71.	Языковая норма как явление историческое	1
72.	Изменение литературных норм, обусловленное развитием языка	1
73.	Практикум. Подготовка к ЕГЭ: задание 8 (ошибки в построении сложного предложения)	1
74.	Основные виды норм современного русского литературного языка: произносительные, грамматические, нормы правописания	1
75.	Взаимосвязь раздела «Культура речи с другими разделами лингвистики (орфоэпией, лексикой, морфологией)	1
76.	Практикум. Подготовка к ЕГЭ: задания 12, 13	1
77.	Основные нормативные словари русского языка	1
78.	Правильность как качество, состоящее в соответствии принятым нормам литературного языка	1
79.	Практикум. Подготовка к ЕГЭ: задания 9-11	1
80.	Кодификация литературных норм как официальное признание и описание в словарях и справочниках	1
81.	Практикум. Подготовка к ЕГЭ: задания 14-15	1
	Коммуникативный компонент речи	10
82.	Коммуникативный компонент культуры речи как требование выбора и употребления языковых средств в соответствии с задачами общения	1
83.	Владение функциональными разновидностями языка — важное требование культуры речи	1
84.	Точность как коммуникативное качество речи	1
85.	Практикум. Подготовка к ЕГЭ: задания 16-20	1
86.	Уместность как строгое соответствие речи условиям и задачам общения	1
87.	Содержательность речи как наличие в высказывании четко выраженных мыслей и чувств	1
88.	Логичность и ясность как коммуникативные качества речи, облегчающие восприятие и понимание речи	1
89.	Практикум. Подготовка к ЕГЭ: задания 21	1
90.	Богатство и выразительность речи как умение выбирать языковые средства для усиления впечатления о высказываемом	1
91.	Неуместность, стилистически неоправданное употребление тропов	1
	Этический компонент культуры речи	11
92.	Этический компонент культуры речи как применение	1

	правил поведения, связанных с речевым выражением	
93.	Речевой этикет как правила речевого поведения	1
94.	Чистота и вежливость речи как соответствие коммуникативным нормам поведения	1
95.	Этикетные формулы выражения несогласия с собеседником	1
96.	Соблюдение правил речевого поведения во время обсуждения спорных вопросов	1
97.	Практикум. Подготовка к ЕГЭ: задания 24-25	1
98.	Основные ошибки аудирования	1
99.	<i>Практикум. Определение основных компонентов культуры речи, применение их в общении</i>	1
100.	Контрольная работа по итогам 2 полугодия (в формате ЕГЭ-тестовая часть)	1
101.	Контрольная работа по итогам 2 полугодия (в формате ЕГЭ- сочинение)	1
102.	Повторение и обобщение изученного	1