

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа №153 имени Героя Советского Союза Авдеева М.В.»  
городского округа Самара

Утверждаю  
Директор МБОУ Школы № 153  
г.о. Самара

г.о. Самара

приказ № 55/4-од от 09.08.2019 г.

М.П.

Проверено  
«08» августа 2019 года

Замдиректора по УВР

Чуриш /О.В.Кузнецова

Программа рассмотрена  
на заседании МО учителей  
гуманитарного  
цикла  
Протокол №1  
от «07» августа 2019 года

Председатель МО

Р.С.Звякина

Авт

Рабочая программа учебного предмета

« Русский язык ».

Уровень реализации образовательных программ углублённой

для 10-11 классов

Составители:

Звякина  
Раиса  
Самушилова

Учитель \_\_\_\_\_

русского языка

г. Самара

## **Рабочая программа среднего общего образования по русскому языку.**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральным Законом Российской Федерации № 273-ФЗ от 29.12.2012 года «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 06.03.2019).

2. Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 года № 413 (в редакции Приказа № 613 от 29.06.2017 года).

3. Уставом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Школа № 153 имени Героя Советского Союза Авдеева М.В.» городского округа Самара (далее – МБОУ Школа № 153 г. о. Самара).

4. Основной образовательной программой среднего общего образования, утверждённой приказом МБОУ Школа № 153 г. о. Самара № 55/4-од от 09.08.2019 года.

5. Программой Львовой С. И. Русский язык. Рабочая программа для общеобразовательных учреждений. 10 – 11 классы. Базовый и углублённый уровни. – М.: Мнемозина, 2019.

6. Положением о рабочей программе учебного предмета, курса ФГОС СОО, утверждённым приказом директора МБОУ Школы № 153 г. о. Самара от 09.08.2019 года № 55/8 –од

#### **Учебники:**

1. Львова С.И., Львов В.В. Русский язык. 10 класс. Учебник для общеобразовательных организаций (базовый и углублённый уровни). –М: ООО «ИОЦ Мнемозина», 2019

2. Львова С.И., Львов В.В. Русский язык. 11 класс. Учебник для общеобразовательных организаций (базовый и углублённый уровни). – М: ООО «ИОЦ Мнемозина», 2019

### **Место предмета в учебном плане.**

Предмет «Русский язык» изучается в средней школе в объеме 68 часов при изучении его в 10-11 классах на базовом уровне, на углубленном уровне - 204 часа.

Предмет «Русский язык» изучается в МБОУ Школе № 153 на углубленном уровне, в связи с этим на его изучение в 10 классе и 11 классах предусмотрено по 102 часа, всего 204 часа.

**Цель** учебного предмета «Русский язык»: формирование культуры читательского восприятия и достижение читательской самостоятельности обучающихся, основанных на навыках анализа и интерпретации литературных текстов.

**Задачи** учебного предмета «Русский язык»:

- овладеть функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;
- овладеть умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
- овладеть умениями комплексного анализа предложенного текста;
- овладеть возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
- овладеть навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

Программа сохраняет преемственность с примерной основной

образовательной программой основного общего образования по русскому языку и построена по модульному принципу. Содержание каждого модуля может быть перегруппировано или интегрировано в другой модуль.

На уровне основного общего образования обучающиеся уже освоили основной объем теоретических сведений о языке, поэтому на уровне среднего общего образования изучение предмета «Русский язык» в большей степени нацелено на работу с текстом, а не с изолированными языковыми явлениями, на систематизацию уже имеющихся знаний о языковой системе и языковых нормах и совершенствование коммуникативных навыков. В то же время учитель при необходимости имеет возможность организовать повторение ранее изученного материала в рамках предметного содержания модуля «Культура речи», посвященного нормам русского языка, или отразить в содержании программы специфику того или иного профиля, реализуемого образовательной организацией.

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета «Русский язык» особое внимание уделяется способности выпускника соблюдать культуру научного и делового общения, причем не только в письменной, но и в устной форме.

При разработке рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» на основе ФГОС СОО необходимо обеспечить оптимальное соотношение между теоретическим изучением языка и формированием практических речевых навыков с целью достижения заявленных предметных результатов.

### **Планируемые результаты изучения русского языка в 10 - 11 классах (углублённый уровень)**

#### ***Личностные результаты освоения выпускниками программы по русскому языку***

1. Осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой науки и культуры через источники информации на русском языке, в том числе

мультимедийные; понимание необходимости бережно хранить национальное культурно-языковое наследие России и ответственности людей за сохранение чистоты и богатства родного языка как культурного достояния нации.

2. Осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самопознания, самооценки, самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности.
3. Представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания.
4. Существенное увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.
5. Понимание зависимости успешного получения высшего филологического образования от уровня владения русским языком.
6. Представление о лингвистике как части общечеловеческой культуры, взаимосвязи языка и истории, языка и культуры русского и других народов.

***Метапредметные результаты освоения выпускниками программы по русскому языку.***

**Углублённый уровень.**

1. Владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:
  - разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными

источниками научно-технической информации;

- умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;
- умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;
- разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления её результатов в различных формах: приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать её; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме.

2. Способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки; совершенствовать умение активно применять полученные знания, умения и навыки в повседневной речевой практике, в процессе учебно-познавательной деятельности в школе, а также в различных условиях межличностного и межкультурного общения.

3. Готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе.

4. Овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной

деятельности.

***Предметные результаты освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку***

1. Представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира; об основных функциях языка; о взаимосвязи языка и культуры, истории народа.
2. Осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры.
3. Владение всеми видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение:*

- адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой информации;
- осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;
- способность извлекать необходимую информацию из текстов разной функционально-стилевой и жанровой разновидности, представленных в печатном или электронном виде на различных информационных носителях;
- владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде планов, тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; говорение и письмо:
- создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита проекта, реферата;

- применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;
  - соблюдение коммуникативных и этических норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;
  - осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения её эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов.
4. Освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевые жанры, речевая деятельность и её основные виды, речевая ситуация и её компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи; основные требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения.
  5. Проведение различных видов анализа языковых единиц; установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка и к определённому жанру; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности, уместности и выразительности их употребления в речевом высказывании;
  6. Анализ речевого высказывания с точки зрения основных условий эффективности речевого общения; оценка коммуникативной, этической и эстетической стороны речевого высказывания; исправление речевых недочётов, а также нарушений языковых, коммуникативных и этических норм современного литературного языка в чужой и собственной речи.
  7. Освоение основных сведений о лингвистике как науке; о роли



старославянского языка в развитии русского языка; о формах существования русского национального языка; понимание современных тенденций в развитии норм русского литературного языка.

8. Способность объяснять роль лингвистики в формировании научного мировоззрения, её места в кругу научных филологических дисциплин; вклад выдающихся учёных в развитие русистики; характеризовать основные функции языка; аргументировать примерами факты взаимодействия и взаимообогащения языков, опираясь на знание русского и иностранного языков, а также на сведения, содержащиеся в учебном этимологическом словаре.
9. Понимание системного устройства языка, взаимосвязи его уровней и единиц; проведение различных видов анализа языковых единиц, а также языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию.
10. Анализ текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств; аргументированный выбор языковых средств в текстах разных стилей и жанров; сопоставление текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности и формулировка выводов на основе сравнения; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.
11. Анализ языковых единиц с точки зрения требования выразительности речи; осознание эстетического аспекта речевого высказывания; применение эстетических критериев при оценивании разнообразных речевых высказываний, оценка собственной коммуникативной деятельности с эстетических позиций.
12. Способность анализировать и оценивать состояние речевой культуры, проблемы экологии языка в современном обществе и объяснять пути их решения; характеризовать механизмы взаимообогащения языков в результате взаимодействия национальных культур.
13. Способность самостоятельно организовывать лингвистический эксперимент, объяснять и грамотно оформлять его результаты; участвовать в профессионально ориентированных проектах, конкурсах, олимпиадах.

Выделение в качестве основных показателей усвоения курса личностных, метапредметных и предметных результатов обучения вызывает вопросы, связанные с проверкой и оцениванием выделенных показателей. Уже сложившаяся практика введения ФГОС в основную школу показывает, что уровень сформированности метапредметных и предметных умений оценивается в баллах в результате проведения текущего, тематического, итогового контроля, что предполагает выполнение учащимися разнообразной работы: заданий, определяющих уровень развития языковых и речевых умений и навыков; заданий творческого и поискового характера, выявляющих уровень овладения коммуникативными умениями и навыками; комплексных работ, выполняющихся на межпредметной основе и устанавливающих уровень овладения универсальными учебными действиями. Личностные результаты обучения оцениваются без выставления отметки – только на качественном уровне.

***Коммуникативные умения,  
являющиеся основой метапредметных результатов обучения.***

Указанные результаты обучения по русскому языку в основном связаны с коммуникативными умениями над предметного уровня, что отражает основные цели обучения предмету в 10 – 11 классах, направленные на коммуникативную подготовку выпускников к дальнейшей жизни, где коммуникативные способности во многом будут определять социальную и профессиональную успешность человека.

Основные коммуникативные умения, которые целенаправленно отрабатываются в курсе русского языка в 10 – 11 классах и являются основой метапредметных результатов обучения, можно разделить на следующие группы:

1. информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования;
2. создание устного и письменного речевого высказывания;
3. соблюдение языковых, коммуникативных и этических норм в процессе речевого общения.

Умения каждой группы постепенно и поэтапно отрабатываются в основной

школе, а затем в 10 – 11 классах развиваются и совершенствуются в связи с реализацией коммуникативной направленности курса, призванного усилить метапредметный статус родного языка, свободное владение которым является условием успешного обучения в старшей школе и дальнейшей социализации выпускника «во взрослой жизни». При этом работа в старших классах строится на основе осмысления важнейших положений современной теории коммуникации и анализа собственного речевого опыта школьника в овладении коммуникативными умениями, основными из которых являются следующие:

1. *Информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования.* Адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста; определять позицию автора; использовать основные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное и др.) и основные виды аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного его содержания, с выборочным извлечением информации и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим организовывать процесс аудирования; осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи; извлекать необходимую информацию из различных источников: учебнонаучных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; использовать ресурсы Интернета, опираясь при этом на специфические возможности гипертекста; свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку, в том числе в режиме онлайн; передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного или сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций,

сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование; использовать информацию исходного текста в других видах деятельности (например, при составлении рабочих материалов при выполнении проектных заданий, при подготовке докладов, рефератов).

2. *Создание устного и письменного речевого высказывания.* Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социальнокультурной и деловой сферах общения; формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказывания; развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения; выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения; выбирать нужный стиль и тип речи; отбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи; высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным достоинствам исходного текста; владеть основными жанрами публицистики (эссе, рецензия); создавать собственные письменные тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социальнобытовые темы; писать сочинения различных функциональных стилей с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций; использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка; создавать устные высказывания на лингвистические темы общего характера (основные функции языка; связь языка и истории, культуры русского и других народов и т. п.); в устной и письменной форме объяснять смысл лингвистических понятий (речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи и т. д.); строить рассуждения на лингвистические темы, характеризуя основные закономерности языка (например, взаимосвязь единиц языка); владеть приёмами редактирования текста, используя возможности лексической и грамматической синонимии; оценивать речевые высказывания

(устные и письменные) с опорой на полученные речеведческие знания.

3. *Соблюдение языковых, коммуникативных и этических норм в процессе речевого общения.* Применять в практике устного/письменного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, а также орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически уместно использовать языковые единицы в речи; соблюдать коммуникативные и этические нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; определять цель речевого общения, учитывать коммуникативные намерения партнёра и выбирать адекватные стратегии коммуникации; прогнозировать коммуникативные трудности и преодолевать их в процессе общения, учитывая основные положения современной теории коммуникации; уметь выслушивать разные мнения и учитывать интересы участников группы в процессе коллективной работы; обосновывать собственную позицию, оценивать разные точки зрения и вырабатывать единое мнение, договариваться и приходить к общему решению; фиксировать замеченные нарушения норм в процессе речевого общения, различать грамматические ошибки и речевые недочёты, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников; принимать активное участие в спорах, диспутах, дискуссиях, владеть умениями доказывать, отстаивать свою точку зрения, соглашаться/не соглашаться с мнением оппонента, применяя при этом основные этические правила речевого этикета.

### ***Универсальные учебные действия***

Коммуникативные умения, которые отрабатываются на уроках русского языка, являются основой формирования *функциональной грамотности* как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать. В старших классах продолжается соответствующая работа, которая на этом этапе обучения приобретает особую значимость и напрямую соотносится с универсальными учебными

действиями (коммуникативными, познавательными, регулятивными). Вот почему основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются:

коммуникативные универсальные учебные действия (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и речевые правила поведения и др.);

познавательные универсальные учебные действия (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять её разными способами и др.);

регулятивные универсальные учебные действия (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять её; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.).

Следовательно, основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности (чтение, аудирование, говорение, письмо) и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся в процессе изучения родного языка в школе.

Надпредметный, междисциплинарный характер не только метапредметных, но и основных предметных результатов обучения по русскому языку, непосредственно связанных с совершенствованием

речемыслительных способностей старшеклассников, определяет и необходимость целенаправленной отработки на уроках русского языка универсальных учебных действий, важнейшими из которых на завершающем этапе обучения русскому языку в школе являются следующие.

### *Универсальные учебные действия*

1. Извлекать необходимую информацию из текстов разной функционально-стилевой и жанровой разновидности, представленных в печатном или электронном виде на различных информационных носителях; адекватно понимать прочитанное/прослушанное высказывание, осознанно используя разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное и др.) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного его содержания, с выборочным извлечением информации и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; перерабатывать, систематизировать прочитанную/прослушанную информацию и предъявлять её разными способами: в виде устного пересказа, сообщения, плана (простого, сложного; вопросного, назывного, тезисного; плана-конспекта), конспекта, реферата, аннотации, схемы, таблицы, рисунка и т.п.; определять основную и второстепенную информацию в процессе чтения и аудирования; проводить информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию в соответствии с поставленной целью, используя при этом различные источники, включая СМИ и Интернет; использовать персональный компьютер для сбора, классификации и хранения информации, необходимой для выполнения учебных задач, использования в речи, проведения мини-исследований, а также для подготовки сообщений, докладов, выступлений, мультимедийных презентаций, рефератов, исследовательских проектов.

2. Создавать коммуникативно успешные устные/письменные высказывания в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; точно, правильно, логично, аргументированно и выразительно излагать свою

точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные языковые нормы устной и письменной речи; предъявлять собранную научно-учебную информацию в форме устных/письменных высказываний, а также в электронном виде на различных информационных носителях; выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом, защищать реферат, исследовательскую проектную работу, используя заранее подготовленный текст и мультимедийную презентацию.

3. Анализировать и оценивать речевую ситуацию, определяя цели коммуникации, учитывая коммуникативные намерения партнёра и выбирать адекватные стратегии коммуникации, прогнозировать коммуникативные трудности и преодолевать их в процессе общения, опираясь на основные постулаты современной теории коммуникации; оценивать речевые высказывания, в том числе и собственные, с точки зрения эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; различать разные виды нарушения языковых, коммуникативных и этических норм в ходе устного общения, в том числе орфоэпические, грамматические ошибки и речевые недочёты; фиксировать замеченные в процессе речевого взаимодействия нарушения норм и тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников; формулировать в разных формах (констатация, рекомендация, размышления и т.п.) аргументированные выводы по итогам сопоставления творческих работ, презентаций, докладов и проектов учащихся.

4. Участвовать в спорах, диспутах, дискуссиях, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме и соблюдая коммуникативные и этические нормы речевого поведения; чётко выражать свою позицию и отстаивать её, соглашаясь/не соглашаясь с мнением оппонента и применяя основные этические правила речевого взаимодействия.

5. Самостоятельно проводить небольшое по объёму исследование: выбирать тему мини-исследования, формулировать проблему, ставить и адекватно формулировать цель деятельности с учётом конечного



результата (подготовка сообщения, доклада, мультимедийной презентации, реферата, проекта и т. п.), планировать последовательность действий и при необходимости изменять её, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие основной тезис; осуществлять контроль за ходом выполнения работы, соотносить цель и результат проведённого исследования; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной/письменной форме.

6. Организовывать совместную учебную деятельность, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми, соблюдая коммуникативные и этические правила поведения и предупреждая коммуникативные неудачи в речевом общении; обсуждать, формулировать и сообща корректировать общие цели коллективной учебной деятельности и цели индивидуальной работы в составе группы, последовательно выполнять при этом индивидуальную задачу и соотносить её с общими целями коллективной учебной работы; обсуждать, составлять и корректировать план совместной групповой учебной деятельности, распределять части работы среди членов группы, учитывая общие и индивидуальные задачи проводимого мини-исследования, соблюдать намеченную последовательность действий в процессе коллективной исследовательской деятельности; поэтапно оценивать коллективную и индивидуальную учебную деятельность членов группы, выполняющих совместную работу; выявлять основные проблемы, связанные с индивидуальной и групповой учебной деятельностью, устанавливать причины этих проблем и предлагать пути их устранения.

7. Свободно владеть учебно-логическими умениями: определять объект анализа; проводить анализ, классификацию, сопоставление, сравнение изученных явлений, определять их существенные признаки; различать родовые и видовые понятия, соотносить их при анализе родовидовых определений понятий; устанавливать причинно-следственные отношения между единицами языка и речевыми фрагментами; выполнять индуктивные и дедуктивные обобщения, систематизировать информацию разными способами и т. п.

## Содержание курса «Русский язык» в 10-11 классах.

### 10 класс

#### **ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ**

##### **Русский язык как хранитель духовных ценностей нации.**

Русский язык как один из важнейших современных языков мира, как национальный язык русского народа, как государственный язык Российской Федерации и как язык межнационального общения.

Отражение в языке исторического опыта народа, культурных достижений всего человечества.

Основные формы существования национального языка. Национальный язык — единство его различных форм (разновидностей).

Основные признаки литературного языка.

##### **Речевое общение как социальное явление.**

Социальная роль языка в обществе.

Общение как обмен информацией, как передача и восприятие смысла высказывания. Активное использование невербальных средств общения (жесты, мимика, поза).

Монолог, диалог и полилог как основные разновидности речи.

##### **Устная и письменная речь как формы речевого общения.**

Основные особенности устной речи. Основные жанры устной речи.

Типичные недостатки устной речи.

Письменная форма речи как речь, созданная с помощью графических знаков на бумаге, экране монитора, мобильного телефона и т.п.

Основные особенности письменной речи

Использование в письменной речи различных способов графического выделения важных для передачи смысла фрагментов печатного текста.

Основные жанры письменной речи.

Основные требования к письменному

тексту.

### **Основные условия эффективного общения.**

Необходимые условия успешного, эффективного общения.

Умение задавать вопросы как условие эффективности общения, в том числе и интернет-общения.

Типичные коммуникативные неудачи, встречающиеся в письменных экзаменационных работах.

### **ВИДЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ИНФОРМАЦИОННАЯ ПЕРЕРАБОТКА ТЕКСТА**

Виды речевой деятельности: 1) связанные с восприятием и пониманием чужой речи (аудирование, чтение); 2) связанные с созданием собственного речевого высказывания (говорение, письмо).

#### **Чтение как вид речевой деятельности**

Чтение как процесс восприятия, осмысления и понимания письменного высказывания.

Основные виды чтения: поисковое просмотровое, ознакомительное, изучающее (обобщение). Основные этапы работы с текстом.

#### **Аудирование как вид речевой деятельности**

Аудирование как процесс восприятия, осмысления и понимания речи говорящего.

Основные виды аудирования зависят от необходимой глубины восприятия исходного аудиотекста: выборочное, ознакомительное, детальное.

Правила эффективного слушания.

#### **Основные способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста**

Информационная переработка прочитанного или прослушанного текста как процесс извлечения необходимой информации из текста-источника и передача её разными способами.

Основные способы сжатия исходного текста.

Основные способы информационной переработки текста и преобразования его на основе сокращения.

Тезисы как кратко сформулированные основные положения исходного, первичного

текст

а. Аннотация как краткая характеристика печатного произведения.

Конспект как это краткое связное изложение содержания исходного текста. Реферат как письменный доклад или выступление по определённой теме, в котором

собрана информация из одного или нескольких источников.

Рецензия как анализ и оценка научного, художественного, кинематографического или музыкального произведения.

### **Говорение как вид речевой деятельности**

Говорение вид речевой деятельности, посредством которого осуществляется устное общение, происходит обмен информацией.

Основные качества образцовой речи: правильность, ясность, точность, богатство, выразительность, чистота, вежливость.

Публичное выступление.

### **Письмо как вид речевой деятельности**

Письмо как вид речевой деятельности, связанный с созданием письменного высказывания. Связь письма с другими видами речевой деятельности человека (говорением, чтением, аудированием).

Роль орфографии и пунктуации в письменном общении.

Орфографическое и пунктуационное правило, как разновидность языковой нормы, обеспечивающей правильность письменной речи.

Орфография как система правил правописания слов и их форм. Разделы русской орфографии и основные принципы написания (обобщение на основе изученного).

Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них.

Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания.

**11 класс**

## **КУЛЬТУРА РЕЧИ**

### **Культура речи.**

Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Взаимосвязь раздела «Культура речи» с другими разделами лингвистики.

## **Правильность и точность речи.**

Языковая норма и ее основные особенности (обобщение на основе изученного).

Произносительные нормы. Роль орфоэпии в устном общении. Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты ударения и произношения. Элементы интонации: логические ударения, паузы, мелодика речи, тембр голоса, тон речи. Основные интонационные нормы.

Лексические нормы. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением.

Грамматические нормы. Основные грамматические нормы современного русского языка. Синонимия грамматических форм их стилистические и смысловые особенности возможности.

Орфоэпические  
нормы.

Пунктуационные  
нормы.

## **Чистота речи.**

Речевые штампы и канцеляризмы. Жаргонизмы и языковые элементы, не допускаемые нормами речевого общения.

## **Богатство и разнообразие речи.**

Лексико-фразеологические и грамматическое  
богатство русского языка.

Словообразование как источник речевого богатства.

## **Выразительность речи.**

Выразительные возможности фонетики,  
интонации, лексики, фразеологии, грамматики.

Невербальные средства выразительности.

## **Уместность речи.**

Стилевая, ситуативно-контекстуальная, личностно-психологическая уместность.

**Тематическое планирование по русскому языку  
(углубленный уровень) 10 класс 102 часа.**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Язык как средство общения Русский язык – хранитель духовных ценностей нации.</b>		<b>17</b>
1	Русский язык – хранитель духовных ценностей нации.	1
2	Русский язык – хранитель духовных ценностей нации.	1
3	Основные признаки и формы существования национального языка.	1
4	Территориальные диалекты.	1
5	Просторечия	1
6	Жаргонизмы (арго)	1
7	Профессиональные жаргонизмы. Социально – групповые жаргонизмы.	1
8	Основные функции языка.	1
9	Функциональные разновидности языка	1
10	Разговорная речь.	1
11	Функциональные стили. Официально-деловой стиль.	1
12	Функциональные стили. Научный стиль.	1
13	Функциональные стили. Публицистический стиль.	1
14	Язык художественной литературы.	1
15	Словесность.	1
16	Подготовка к контрольной работе.	1
17	<b><i>Контрольная работа №1.</i></b>	1
<b>Речевое общение как социальное явление</b>		<b>4</b>
18	Речевое общение как социальное явление	1
19	Речевые ситуации	1
20	Монолог. Полилог.	1
21	Диалог. Бытовой диалог и деловая беседа	1
<b>Речь устная и письменная.</b>		<b>4</b>

22	Речь устная и письменная.	1
23	Формы устной речи.	1
24	Формы письменной речи.	1
25	Основные требования к письменному тексту.	1
<b>Основные условия эффективного общения</b>		<b>4</b>
26	Основные условия эффективного общения.	1
27	Основные условия эффективного общения.	1
28	Интерактивное общение	1
29	Коммуникативный барьер. Правила говорящего. Правила слушающего.	1
<b>Виды речевой деятельности. Информационная обработка текста</b>		
<b>Виды речевой деятельности.</b>		<b>6</b>
30	Виды речевой деятельности. Композиция сочинения в формате ЕГЭ	1
31	Виды планов. Анализ текста: выделение и сжатие микротем.	1
32	Речь внешняя и внутренняя.	1
33	Подготовка к сочинению-рассуждению.	1
34	<i>Р.р. Сочинение-рассуждение</i>	1
35	<i>Анализ сочинения. Работа над ошибками.</i>	1
<b>Чтение как вид речевой деятельности.</b>		<b>10</b>
36	Виды чтения.	1
37	Просмотровое чтение. Простое осложнённое предложение.	1
38	Ознакомительное чтение. Сложное предложение.	1
39	Изучающее чтение. Сложное предложение с разными видами связи.	1
40	Поисковое чтение. Сложное предложение с разными видами связи.	1
41	Реферативное чтение. Концептуальный комментарий к	1



	тексту.	
42	Типичные ошибки работы с письменным текстом	1
43	Алгоритм анализа поэтического текста.	1
44	Подготовка к контрольной работе.	1
45	<i>Контрольная работа №2</i>	1
<b>Аудирование как вид речевой деятельности</b>		<b>8</b>
46	Аудирование как процесс восприятия, осмысления и понимания речи говорящего.	1
47	Аудирование как процесс восприятия, осмысления и понимания речи говорящего.	1
48	Основные виды аудирования. Орфография морфем.	1
49	Основные приемы слушания. Орфография омонимичных частей речи.	1
50	Типичные ошибки слушания. Связь орфографии с морфемикой и морфологией.	1
51	Зачем читать вслух?	1
52	Подготовка к контрольной работе.	1
53	<i>Контрольная работа №3</i>	1
<b>Основные способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста</b>		<b>15</b>
54	Основные способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста	1
55	План	1
56	Виды планов	1
57	Тезисы	1
58	Аннотации	1
59	Конспект	1
60	Виды конспектов	1
61	Реферат	1

62	Основные части реферата.	1
63	Рецензия	1
64	Конспектирование аудиотекста	1
65	Цитирование	1
66	Поэтические достоинства текста. Идея.	1
67	Подготовка к комплексному анализу текста.	1
68	<i>Р.р. Комплексный анализ текста.</i>	1
<b>Говорение как вид речевой деятельности.</b>		<b>12</b>
69	Говорение как вид речевой деятельности.	1
70	Устное речевое высказывание. Правописание корней.	1
71	Критерии оценивания устного высказывания.	1
72	Процесс говорения. Правописание неизменяемых приставок. Приставки на З С.	1
73	Риторика. Стилистика ратора.	1
74	Современная жанрово-тематическая классификация публичной речи.	1
75	Практикум: устное сообщение.	1
76	Лингвистический комментарий к художественному тексту.	1
77	Интонационная разметка. Приставки ПРЕ и ПРИ.	1
78	Стратегия речевой ситуации.	1
79	Подготовка к контрольной работе.	1
80	<i>Контрольная работа №4</i>	1
<b>Письмо как вид речевой деятельности</b>		<b>13</b>
81	Письмо как вид речевой деятельности.	1
82	Эпистолярный жанр. Проблематика сочинения в	1

	формате ЕГЭ.	
83	Речевой этикет 19 века. Личное письмо.	1
84	Электронная почта. Комментарии к сочинению в формате ЕГЭ.	1
85	SMS сообщения. Авторская позиция в сочинении в формате ЕГЭ.	1
86	Чат. Своя позиция и аргументы в сочинении в формате ЕГЭ.	1
87	«Олбанский» язык. Логика. Последовательность. Речевая связность в сочинении в формате ЕГЭ.	1
88	Графология. Речевые. Этические и фактические ошибки в сочинении в формате ЕГЭ.	1
89	<i>Р.р. Комплексный анализ текста.</i>	1
90	Авторские знаки препинания.	1
91	<i>Р.р. Сочинение в формате ЕГЭ</i>	1
92	<i>Р.р. Сочинение в формате ЕГЭ</i>	1
93	Анализ сочинения. Работа над ошибками.	1
	<b>Повторение и обобщение изученного.</b>	<b>9</b>
94	Разделы лингвистики: текстоведение.	1
95	Крылатые слова, афоризмы, фразеологизмы.	1
96	Разделы лингвистики: ономастика и этимология.	1
97	Разделы лингвистики: орфография, морфология, морфемика.	1
98	Разделы лингвистики: орфография, морфология, морфемика.	1
99	Разделы лингвистики: синтаксис и пунктуация.	1

100	Разделы лингвистики: синтаксис и пунктуация.	1
101	Разделы лингвистики: синтаксис и пунктуация.	1
102	<i>Контрольная работа №5</i>	1
	<b>Всего</b>	<b>102</b>

**Тематическое планирование по русскому языку  
(углубленный уровень) 11 класс 102 часа.**

№		Кол-во часов
<b>Культура речи</b>		<b>6</b>
1.	Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.	1
2.	Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.	1
3.	Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи.	1
4.	Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи.	1
5.	Взаимосвязь раздела «Культура речи» с другими разделами лингвистики.	1
6.	Взаимосвязь раздела «Культура речи» с другими разделами лингвистики.	1
<b>Правильность и точность речи</b>		<b>30</b>
7.	Языковая норма и ее основные особенности (обобщение на основе изученного).	1
8.	Языковая норма и ее основные особенности (обобщение на основе изученного).	1

9.	Языковая норма и ее основные особенности (обобщение на основе изученного).	1
10.	Произносительные нормы.	1
11.	Произносительные нормы.	1
12.	Роль орфоэпии в устном общении.	1
13.	Роль орфоэпии в устном общении.	1
14.	Нормы ударения в современном русском языке.	1
15.	Нормы ударения в современном русском языке.	1
16.	Допустимые варианты ударения и произношения.	1
17.	Допустимые варианты ударения и произношения.	1
18.	Элементы интонации: логические ударения, паузы, мелодика речи, тембр голоса, тон речи.	1
19.	Элементы интонации: логические ударения, паузы, мелодика речи, тембр голоса, тон речи.	1
20.	Основные интонационные нормы.	1
21.	Основные интонационные нормы.	1
22.	Лексические нормы. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением.	1
23.	Лексические нормы. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением.	1
24.	Грамматические нормы.	1
25.	Грамматические нормы.	1
26.	Основные грамматические нормы современного русского языка.	1
27.	Основные грамматические нормы современного русского языка.	1
28.	Синонимия грамматических формы их стилистические и смысловые особенности возможности.	1
29.	Синонимия грамматических формы их	1

	стилистические и смысловые особенности возможности.	
30.	Орфоэпические нормы.	1
31.	Орфоэпические нормы.	1
32.	Орфоэпические нормы.	1
33.	Пунктуационные нормы.	1
34.	Пунктуационные нормы.	1
35.	Пунктуационные нормы.	1
36.	Пунктуационные нормы.	1
<b>Чистота речи</b>		<b>6</b>
37.	Речевые штампы и канцеляризмы.	1
38.	Речевые штампы и канцеляризмы.	1
39.	Речевые штампы и канцеляризмы.	1
40.	Речевые штампы и канцеляризмы.	1
41.	Жаргонизмы и языковые элементы, не допускаемые нормами речевого общения.	1
42.	Жаргонизмы и языковые элементы, не допускаемые нормами речевого общения.	1
43.	Жаргонизмы и языковые элементы, не допускаемые нормами речевого общения.	1
<b>Богатство и разнообразие речи</b>		<b>7</b>
44.	Лексико-фразеологические и грамматическое богатство русского языка.	1
45.	Лексико-фразеологические и грамматическое богатство русского языка.	1
46.	Лексико-фразеологические и грамматическое богатство русского языка.	1
47.	Лексико-фразеологические и грамматическое богатство русского	1

	языка.	
48.	Словообразование как источник речевого богатства.	1
49.	Словообразование как источник речевого богатства.	1
50.	Словообразование как источник речевого богатства.	1
<b>Выразительность речи</b>		<b>8</b>
51.	Выразительные возможности фонетики, интонации, лексики, фразеологии, грамматики.	1
52.	Выразительные возможности фонетики, интонации, лексики, фразеологии, грамматики.	1
53.	Выразительные возможности фонетики, интонации, лексики, фразеологии, грамматики.	1
54.	Выразительные возможности фонетики, интонации, лексики, фразеологии, грамматики.	1
55.	Невербальные средства выразительности.	1
56.	Невербальные средства выразительности.	1
57.	Невербальные средства выразительности.	1
58.	Невербальные средства выразительности.	1
<b>Уместность речи.</b>		<b>4</b>
59.	Стилевая, ситуативно-контекстуальная, личностно-психологическая уместность речи.	1
60.	Стилевая, ситуативно-контекстуальная, личностно-психологическая уместность речи.	1
61.	Стилевая, ситуативно-контекстуальная, личностно-психологическая уместность речи.	1
62.	Стилевая, ситуативно-контекстуальная, личностно-психологическая уместность речи.	1

<b>Повторение и обобщение изученного</b>		<b>40</b>
63.	Орфографические нормы.	1
64.	Орфографические нормы.	1
65.	Орфографические нормы.	1
66.	Орфографические нормы.	1
67.	Пунктуационные нормы.	1
68.	Пунктуационные нормы.	1
69.	Пунктуационные нормы.	1
70.	Пунктуационные нормы.	1
71.	Грамматические нормы.	1
72.	Грамматические нормы.	1
73.	Грамматические нормы.	1
74.	Грамматические нормы.	1
75.	Речевые нормы.	1
76.	Речевые нормы.	1
77.	Речевые нормы.	1
78.	Речевые нормы.	1
79.	Фактологические нормы.	1
80.	Фактологические нормы.	1
81.	Фактологические нормы.	1
82.	Фактологические нормы.	1
83.	Абзацное членение текста.	1
84.	Абзацное членение текста.	1
85.	Абзацное членение текста.	1
86.	Абзацное членение текста.	1
87.	Текст и его структура.	1
88.	Текст и его структура.	1
89.	Текст и его структура.	1
90.	Текст и его структура.	1
91.	Сочинение в формате ЕГЭ.	1
92.	Сочинение в формате ЕГЭ.	1



93.	Сочинение в формате ЕГЭ.	1
94.	Сочинение в формате ЕГЭ.	1
95.	Подготовка в итоговой аттестации.	1
96.	Подготовка в итоговой аттестации.	1
97.	Подготовка в итоговой аттестации.	1
98.	Подготовка в итоговой аттестации.	1
99.	Резервный урок.	1
100.	Резервный урок.	1
101.	Резервный урок.	1
102.	Резервный урок.	1